



## PRESSEMELDUNG

### Mitch Winehouse und die Thilo Wolf Big Band präsentieren Porter-Album

**„Swinging Cole Porter“ erscheint am 24. September 2021 mit 14 völlig neu arrangierten Porter-Songs**

**Swing-Sänger Mitch Winehouse und Big-Band-Leader Thilo Wolf präsentieren anlässlich des 130. Geburtsjahres von Cole Porter ihr erstes gemeinsames Swing-Album. Die 14 Porter Songs erscheinen in völlig neuem, zeitgemäßem Sound, arrangiert von Wolf selbst und einigen der besten Arrangeure Deutschlands. Eine gemeinsame Konzertreihe in 2022 ist in Planung.**

Der britische Sänger **Mitch Winehouse** und der deutsche Pianist und Big-Band-Leader **Thilo Wolf** bringen am **24. September 2021** ihr erstes gemeinsames Album mit dem Titel „Swinging Cole Porter“ heraus. 14 Lieder aus der Feder des US-amerikanischen Jazz-Komponisten und Liedtexters **Cole Porter** präsentieren sich in neuem Gewand: Wolf hat einige der besten Arrangeure Deutschlands gebeten, eigene Arrangements für die Thilo Wolf Big Band und den Jazz- und Swing-Sänger Mitch Winehouse zu komponieren. Herausgekommen ist ein Album, das zeitloser und frischer nicht klingen könnte – nicht zuletzt auch wegen der „erstaunlich jugendlichen Stimme“ (NDR) von Mitch Winehouse.

Sechs der 14 Lieder hat Wolf selbst arrangiert, der neben weiteren bekannten Solisten wie den Saxophonisten Norbert Nagel und Axel Kühn auch für das eine oder andere Klaviersolo sorgt. Unter den Arrangeuren befinden sich zudem Namen wie **Lutz Krajenski**, der ehemalige Big-Band-Leader **Roger Cicerós** oder **Ralf Hesse**, der bereits die Musik für **Lang Lang** oder **Udo Jürgens** arrangierte. Für den Ausgleich in dieser Herrenrunde sorgen Pianistin **Béatrice Kahl** an der Orgel und die **Sängerin Caroline Kiesewetter**, die die Titel „I love Paris“ und „Let’s Fall in Love“ mit Winehouse im Duett singt.

Kiesewetter hat sich seit vielen Jahren als Jazzsängerin einen Namen gemacht. Ihr deutschsprachiges Debutalbum „Ich packe meinen Koffer“ erschien 2008 bei Edel Kultur. Ihre Lehrmeister waren keine geringeren als Herb Geller, Ladi Geissler und Paul Kuhn. Bei der Erfolgsproduktion „Pettycoat & Schickedanz“ am Theater Fürth im Jahre 2009 lernten sich Caroline Kiesewetter und Thilo Wolf kennen. Seitdem arbeiten sie musikalisch zusammen. Im April 2022 tourt sie mit Götz Alsmann und der WDR Bigband durch NRW.

**I love Paris** wird am 11.8.2021 als Single released. Die Veröffentlichung findet auf allen bekannten Streaming-Plattformen statt, unter anderem auf den Spotify-Profilen der Thilo-Wolf-Big-Band <https://t1p.de/2ynk> und von Mitch Winehouse: <https://t1p.de/ko0b> Vorab reinhören in die Single und auch in das gesamte Album können Sie hier: <https://t1p.de/tm6u>

## Nach gelungenen gemeinsamen Auftritten war die CD-Produktion „ein Muss“

Nach den erfolgreichen gemeinsamen Auftritten von Thilo Wolf und Mitch Winehouse im Jahr 2018 war die CD-Produktion schnell beschlossen: *„Ich hatte im Urlaub das Buch **Meine Tochter Amy** gelesen, in dem Mitch die Geschichte seiner berühmten Tochter **Amy Winehouse** beschreibt, und sofort begriffen, dass da ein echter Musikliebhaber und Herzensmensch schreibt. Die Idee, gemeinsam mit Mitch Musik zu machen, war schnell geboren.“* Wolf fragte nach der Lektüre des Buches bei Mitch Winehouse an, der kurzerhand zusagte. Die gemeinsamen Konzerte liefen dann so gut, dass beide sich einigten, ein gemeinsames Album herauszubringen.

*„Thilo hat sofort verstanden, worum es mir musikalisch geht. Gemeinsam wollten wir Jazz-Klassiker und weniger bekannte Nummern Cole Porters so präsentieren, dass die Frische und Eleganz, die sie in der Zeit ihrer Entstehung entfaltet haben, ins Heute transportiert wird. Man könnte sagen, wir haben einen Modern Way of Vintage Sound geschaffen, der deutlich macht, wie zeitlos die Musik Cole Porters ist.“*  
(Mitch Winehouse)

„Swinging Cole Porter“ ist somit eine Hommage an die Zeitlosigkeit der Werke Porters, denen mit den Big-Band-Arrangements wieder neues Leben eingehaucht wird. Damit werden sie auch dem jüngeren Publikum zugänglich gemacht – eine Mission, die die beiden Vollblutmusiker vereint.

Gemastert wurde das Album in den berühmten **Abbey Road Studios** in London. Der finale Sound sollte der Qualität der Kompositionen, Musiker und Arrangements in nichts nachstehen – auch hier waren sich Wolf und Winehouse einig. Ein Aufwand, der sich ersten Kritikerstimmen zufolge gelohnt hat.

Touren in Deutschland und Großbritannien für 2022 sind derzeit in Planung. Konzertdaten und weitere Informationen finden Sie unter [www.wavehouse-entertainment.de](http://www.wavehouse-entertainment.de) per E-Mail unter [info@wavehouse-entertainment.de](mailto:info@wavehouse-entertainment.de).

### Kontakt:

Bettina Möller

Presse

[presse@wavehouse-entertainment.de](mailto:presse@wavehouse-entertainment.de)

Tel: 01577 682 09 82

### Wavehouse Entertainment GmbH

Hans-Vogel-Straße 14 - D-90765 Fürth

Tel. +49-911-8931 007-70 / Fax +49-911-8931 007-20

[www.wavehouse-entertainment.de](http://www.wavehouse-entertainment.de) / [www.thilowolf.de](http://www.thilowolf.de)

HRB 6511 Fürth - USt.-IdNr.: DE 188842025

Geschäftsführer: Dipl.-Kfm. Thilo Wolf